

FESTIVAL 12.

ORGUE 3 > 11
JUILLET
2021

EN VILLE

LES 4 ÉLÉMENTS

AGENDA

3 > 11 JUILLET 2021

SAM. 3		CONCERT D'OUVERTURE		
	20H30	Voyage au centre de la terre	Église Saint-Joseph	
DIM. 4		LA ROUTE DES CHAPELLES - LES 4 ÉLÉMENTS		
	15H	La terre	Chap. Centre diocésain	
	16H+17H	L'eau	Salle du Parlement	
	16H+17H	Le feu	Temple maçonnique	
	18H	L'air	Chap. Centre diocésain	
LUN. 5	20H30	Water Music	Église de Vaire	
MAR. 6	18H30	L'Europe Baroque	Chap. Cent. diocésain	
	20H	Earth, wind and fire...	Stade de Saint-Vit	
MER. 7	19H	Le chemin du souffle	Église d'Ornans	
		SPECTACLE DE FEU		
	22H15	Le Songe de Prométhée	Stade de Saint-Vit	
JEU. 8	dès 17H	Chants d'oiseaux	Sentier karstique	
VEN. 9		CINÉ-CONCERT		
	21H	Finis terrae	Église St ^e -Madeleine	
SAM. 10	18H	A Little Jazz Mass	Kursaal	
	20H30	New Monk Trio	Petit Kursaal	
DIM. 11		CONCERT DE CLÔTURE		
	15H	Les oiseaux sont de la poussière d'âme	Cathédrale Saint-Jean	

 Participation au chapeau

ÉDITO

Boum !

Quelle joyeuse perspective que celle de vous retrouver!
Et notre cœur fait Boum!...

Au rythme de ce Boum! Évadons-nous!

Et pour que l'échappée soit belle, le 12^e festival Orgue en Ville a concocté un programme autour des 4 éléments, entre intimité et voyage, rêve et évasion !
L'eau, le feu, la terre et l'air sont sources d'inspiration pour de nombreux artistes, compositeurs, cinéastes, écrivains... et l'orgue, capable d'évoquer à lui seul la puissance ou la fragilité, en est un magnifique interprète.

Ainsi l'on pourra suivre le chemin du souffle avec l'ensemble Palin(e) et un maître Tai Chi, comme se laisser séduire par les chants d'oiseaux du Cortège d'Orphée. S'abandonner à la fascination du feu célébré par la Cie la Salamandre, et apprécier le chant de l'eau et le faste des Water Music lors d'une soirée poétique.
On se laissera guider sur le sentier karstique le temps d'une balade musicale, et dans les entrailles fantasmées de la Terre avec Jules Verne et la Cie Théâtre EnVie. Réunis dans la traditionnelle Route des chapelles, les 4 éléments se distingueront ou se mêleront à travers des spectacles comme toujours éclectiques: des créations, de la danse, un ciné-concert, une promenade... Boum!
De joyeuses co-productions avec *Mardis des rives*, le festival *Musiques en haut!* Ou encore l'Académie *Ollans Hors les murs!* viendront étoffer le programme avec du jazz, et un concert années 80!

Le cœur des artistes fait *Boum! Boum!*
Et celui de l'équipe fait *Boum! Boum!*

Si votre cœur fait *Boum!* alors...
À bientôt!

SPECTACLE D'OUVERTURE

VOYAGE AU CENTRE DE LA TERRE*

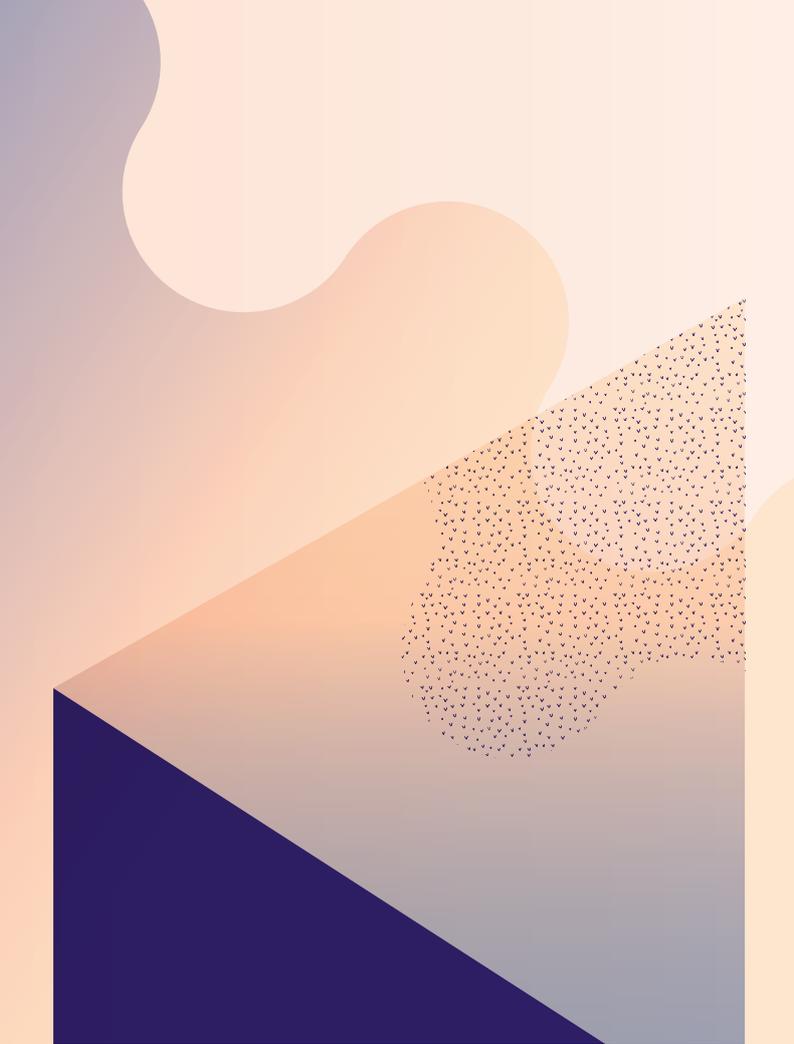
D'APRÈS L'ŒUVRE DE JULES VERNE

ÉLÉONORE PINET-BODIN danse
DENIS LÉGER-MILHAU récitant
NICOLAS MATHURIAU percussions
GABRIEL BESTION DE CAMBOULAS orgue
HUGO DRAGONE création lumière
MARIE CHABAUTY mise en scène

S'il faut parler de la Terre avec la voix puissante de l'orgue, ne restons pas dans les champs argileux de sa surface, engouffrons-nous dans ses profondeurs et suivons les pas hardis de l'excentrique et audacieux professeur Lidenbrock jusqu'au centre de la Terre. Voyage vertigineux dont le récit inspirera la musique et fera jaillir la danse...

* CO-PRODUCTION FESTIVAL MUSIQUES EN HAUT!
10 JUIL. 18H | SALLE DE L'OMNIBUS, LES ROUSSES (39)





DIM. 4 JUIL. 15H - 16H - 17H - 18H | BESANÇON | 🏠

LA ROUTE DES CHAPELLES

LES 4 ÉLÉMENTS

LA TERRE

15H, CHAPELLE DU CENTRE DIOCÉSAIN

—
EXTRAITS DU " CHANT DE LA TERRE "
DE GUSTAVE MAHLER

ANTHONY LO PAPA ténor
RENAUD CHARLES flûte
DOMINIQUE ALAUZET harpe
NICOLAS MATHURIAU percussions
GABRIEL BESTION DE CAMBOULAS orgue

L'EAU

16H & 17H | SALLE DU PARLEMENT

—
ŒUVRES DE CHOPIN, LISZT, DEBUSSY,
BERIO, MENDELSSOHN

Anne-Catherine Garnier piano

LA ROUTE DES CHAPELLES (SUITE)

LES 4 ÉLÉMENTS

LE FEU

16H & 17H | TEMPLE MAÇONNIQUE

ŒUVRES DE MOZART, SCHUBERT, WAGNER...

AGATHE PEYRAT soprano

LÉO VERMOT-DESROCHES ténor

ANTHONY LO PAPA flûte

YOAN HÉREAU piano

L'AIR

18H, CHAPELLE DU CENTRE DIOCÉSAIN

TAÏ CHI ET MUSIQUE MÉDIÉVALE

ENSEMBLE PALIN(E)

VERONICA ONETTO soprano

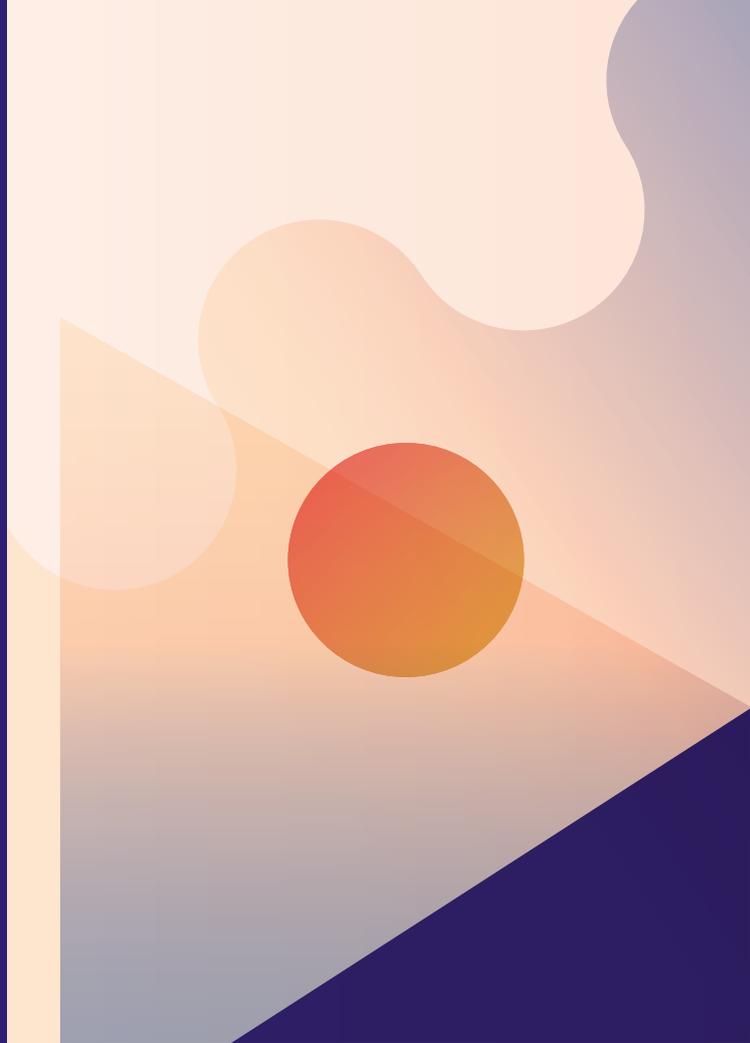
JEAN-THIBAUT FOULETIER maître Tai Chi

CÉCILE BEAUPAIN vièle à archet

LUC GAUGLER vièle à archet

VÉRONIQUE BARBOT organetto

OLIVIER CAMELIN organetto





Morgane Arbez

LUN. 5 JUIL. 20H30 | ÉGLISE, VAIRE | 🏠

WATER MUSIC

ODE À L'EAU, POÉSIE MUSICALE

MORGANE ARBEZ comédienne
NICOLAS DENIS improvisation à l'orgue
STÉPHANE & PIERRE KUMOR trompette
BARBARA CORNET orgue

Dans une première partie, un florilège de textes choisis et de mélodies improvisées, pour évoquer la poésie de l'eau.

Pour évoquer ses fastes, un programme de musique baroque en seconde partie: *Concerto pour orgue* et extraits des *Water Music* de G.F. Haendel, Concert de trompettes pour les festes sur le canal de Versailles de M.R. Delalande.



L'EUROPE BAROQUE

OLLANS HORS LES MURS !

ANIELLA ZINS voix, MICHEL COPPÉ violon
MAROUAL MANKAR-BENNIS & MICHAËL PARISOT clavecin
CLÉMENTINE COMTE flûte à bec
PARSIVAL CASTRO théorbe

La XVII^e Académie musicale Ollans Hors les murs !
s'ouvre avec un concert donné par les professeurs
dans le cadre du 12^e festival Orgue en Ville.

ET DU 7 AU 13 JUILLET À 18H30 CONCERTS-ANIMATIONS
DES STAGIAIRES ET DES PROFESSEURS DE L'ACADÉMIE MUSICALE

- 07 > 11.07 CHAPELLE DU CENTRE DIOCÉSAIN
- 12.07 SALLE DES ACTES DU COLLÈGE VICTOR HUGO
- 13.07 ÉGLISE D'AVILLEY



EARTH, WIND AND FIRE...

TUBES DES ANNÉES 80

CAROLINE MICHEL & LÉA GILET chant
PIERRE-BAPTISTE PARIETTI chant
MARION FRETIGNY batterie, ARNAUD KAULEK basse
JEAN-PAUL FLORES guitare
ARNAUD CARPENTIER & PIERRE-YVES FLEURY orgue,
claviers et arrangements

De ABBA à Claude François, en passant par
Eurythmics et Johnny Hallyday, l'orgue réinvente
les orchestrations des tubes incontournables,
en compagnie de musiciens réunis pour l'occasion,
dans une même folle énergie !

RÉSERVATION EN LIGNE OBLIGATOIRE À PARTIR DU 29 JUIN
SUR www.mardisdesrives.fr



MER. 7 JUIL. 19H | ÉGLISE, ORNANS | 🏰

LE CHEMIN DU SOUFFLE

MUSIQUE MÉDIÉVALE ET TAÏ CHI

ENSEMBLE PALIN(E)

VERONICA ONETTO soprano

JEAN-THIBAUT FOULETIER maître Taï Chi

CÉCILE BEUPAIN vièle à archet

LUC GAUGLER vièle à archet

VÉRONIQUE BARBOT organetto

OLIVIER CAMELIN organetto

Le Ch'i désigne le souffle, l'énergie fondamentale et universelle, le principe qui engendre tout ce qui existe. Les musiques médiévales et séfarades entrent en résonance et viennent dialoguer avec le Taï Chi, art martial ancestral, dans la recherche commune du geste – du souffle – juste et harmonieux.

SPECTACLE DE FEU

LE SONGE DE PROMÉTHÉE

CIE LA SALAMANDRE

MARION FRÉTIGNY & NICOLAS MATHURIAU percussions

KAORI HIROSE soprano

PIERRE-BAPTISTE PARIETTI baryton

RENAUD CHARLES flûte

PIERRE-YVES FLEURY orgue

Prométhée volera le feu aux dieux de l'Olympe, pour le donner aux hommes. Provoquant la colère de Zeus, il subira ainsi sa punition, pour être un jour délivré.

Le spectacle est un va-et-vient entre l'histoire du mythe et sa symbolique, une lutte du progrès et de la liberté contre le pouvoir, la méfiance des règles établies, le savoir dilué par les contraintes de l'idéologie. Ici le feu évoque la passion, l'amour, le risque. Entité vivante, sacrée et universelle, il est vecteur de la fête dans les traditions culturelles et les rites de la planète toute entière.



CHANTS D'OISEAUX

BALADE AU SENTIER KARSTIQUE DU GRAND BOIS

ENSEMBLE PALIN(E)

ÉLÈVES DE LA CLASSE DE FLÛTE À BEC DU CRR
DU GRAND BESANÇON

EMMANUELLE WION & DENIS LÉGER-MILHAU comédiens
CIE THÉÂTRE ENVIE

Lapiaz et dolines, chants d'oiseaux et airs de flûtes,
haïku et poésie...

Orgue en Ville s'associe au Groupe Claustrophile
du Plateau de Montrond pour une promenade
pédagogique et contemplative...

RÉSERVATION OBLIGATOIRE

AUPRÈS DE L'ASSOCIATION ANIMATION MÉRYMontoISE
aamerymontoise@gmail.com

CINÉ-CONCERT

FINIS TERRAE

FILM DE JEAN EPSTEIN

PAUL GOUSSOT improvisation à l'orgue

Blessé pendant la saison de pêche sur une île isolée, le goémonier Ambroise tente de regagner Ouessant.

Ce film muet de 1929 est le premier poème breton d'Epstein; il naît de sa volonté de filmer le labeur des goémoniers d'Ouessant.

«Ces faucheurs de la mer incarnent ce mystère des hommes voués à une terre qui n'est que rocher, à une mer qui n'est qu'écume, à un métier dur et périlleux, obéissant ainsi à un ordre haut».





A LITTLE JAZZ MASS*

ENSEMBLE VOCAL CONTRASTE
CHŒUR PARTICIPATIF
PIERRE LOUIS VARNIER piano
JEAN WACHÉ contrebasse
MATHÉO CIESLA batterie
BRIGITTE ROSE direction

A Little Jazz Mass est une courte messe latine en 5 mouvements de Bob Chilcott, aux évidentes influences jazz: Le Kyrie possède un véritable esprit groove, le Gloria balance, le Sanctus repose, le Benedictus chantonne et l'Agnus Dei tire son inspiration du Blues.

* CO-PRODUCTION FESTIVAL MUSIQUES EN HAUT!
11 JUIL. 17H | LAC DE L'ABBAYE, GRANDE RIVIÈRE (39)



NEW MONK TRIO*

LAURENT DE WILDE piano
JÉRÔME REGARD contrebasse
ZAZA DESIDDERIO batterie

En 2017, à l'occasion du centenaire de Thelonious Monk (1917-1982), Laurent de Wilde lui dédie un album, Victoire du Jazz 2018. Les compositions de Monk y sont reprises et arrangées pour un trio acoustique de choc qui propose une lecture contemporaine du travail du pianiste, prouvant que sa modernité dépasse les limites du temps et continue d'agiter en profondeur les valeurs essentielles de la musique.

* CO-PRODUCTION FESTIVAL MUSIQUES EN HAUT!
11 JUIL. 20H | LAC DE L'ABBAYE, GRANDE RIVIÈRE (39)

SPECTACLE DE CLÔTURE

LES OISEAUX SONT DE LA POUSSIÈRE D'ÂME*

ŒUVRES DE MESSIAEN, JANEQUIN, DESENCLOS...

LE CORTÈGE D'ORPHÉE

ENSEMBLE VOCAL DE LA COLLÉGIALE DE NEUCHÂTEL

SIMON PEGUIRON orgue

ANTHONY LO PAPA direction

« Les oiseaux sont de la poussière d'âme » écrivait Victor Hugo. Et c'est l'esprit de ce programme de musique française, construit autour du *Requiem* d'Alfred Desenclos, œuvre méconnue d'une élégance et d'une spiritualité lumineuses, et de chants d'oiseaux chers à Olivier Messiaen. Entre terre et ciel.

* CO-PRODUCTION FESTIVAL MUSIQUES EN HAUT!
12 JUIL. 18H | ÉGLISE NOTRE-DAME, MOREZ (39)

RÉSERVATIONS

L'équipe vous accueillera avec plaisir dans la limite des jauges autorisées par le protocole sanitaire en vigueur.

- **Grand Besançon Tourisme & Congrès**
03 81 80 92 55 ou info@besancon-tourisme.com
- **Association Animation mérymontoise**
aamerymontoise@gmail.com
- **Mardis des Rives**
www.mardisdesrives.fr

LIEUX DES SPECTACLES À BESANÇON

- **Église Saint-Joseph** 18 avenue Villarceau
- **Salle du Parlement** rue Hugues Sambin
- **Chapelle du Centre diocésain** 20 rue Mégevand
- **Temple maçonnique** 5 rue Émile Zola
- **Église Sainte-Madeleine** 1b rue de la Madeleine
- **Kursaal & Petit Kursaal** 2 place du Théâtre
- **Cathédrale Saint-Jean** rue de la Convention

CETTE MANIFESTATION APPLIQUE UN PROTOCOLE SANITAIRE
JE PARTICIPE, JE M'ENGAGE À RESPECTER LES GESTES BARRIÈRES



L'ÉQUIPE DU FESTIVAL ORGUE EN VILLE REMERCIÉ SES PARTENAIRES

Ville de Besançon, Région Bourgogne-Franche-Comté, Communauté d'Agglomération du Grand Besançon, Département du Doubs, SPEDIDAM, Caisse des dépôts et consignations, Ville de Saint-Vit, Conservatoire à Rayonnement Régional du Grand Besançon, Diocèse de Besançon Association pour la Restauration du Grand Orgue de la Madeleine, festival Musiques en haut!, Académie Ollans Hors les murs!, Commune de Vaivre, Commune de Mérey-sous-Montrond, Association Animation mérymontoise, le GCPM, Pianos Gaëtan Leroux et Les Bains Douches





Orgue
En Ville

ORGUENVILLE.COM